

ARBEIDSPLAN

Karuss skole – tlf. 38 06 45 00 www.minskole.no/karuss



Kontaktlærere:

Eirik Hodne: eirik.hodne@kristiansand.kommune.no

Stine Rognlid: stine.rognlid@kristiansand.kommune.no

Tlf. til arbeidsrom for lærere 5. – 7. trinn: 90 88 16 83 (ikke sms)

7. trinn

Uke 11 (10. mars - 14. mars)



INFORMASJON TIL FORELDRE:

- Fra oss studenter: Det er trivelig å få være med elevene og undervise! Ser frem til de neste ukene vi er sammen 😊
- I kroppsøving på onsdag skal vi være ute - tilpass klær og sko til været!
- Vi gleder oss til sangsamling i 4. time på mandag!
- Tirsdag 25. mars blir det foreldremøte. Ledelsen og rådgiver på ungdomsskolen vil være til stede på møtet.

TID	MANDAG		TIRSDAG		ONSDAG	TORSDAG		FREDAG
08.30 – 08.45	Morgensamling		Morgensamling		Morgensamling	Morgensamling		Morgensamling
1 time 08.45 – 09.25	K&H	NORSK BIBLO	ENG	MATTE	NATURFAG	NORSK		MATTE
2. time 09.25 – 10.05			KRØ			MUSIKK		
3 time 10.15 – 11.00			KRØ		KRLE		FYSAK	
Friminutt 11.00 – 11.40								
4 time 11.40 – 12.25	SANGSAMLING		SAMF		NORSK	ENG	MATTE	NATURFAG
5 time 12.25 – 13.10	NORSK		STASJONER		KRØ			SAMF
6 time 13.15 – 14.00	SAMF							
7. time 14.00 – 14.45			LEKSEHJELP					

Lekser:**Matematikk:**

Gjør ukens [mattenøtt](#) (gjennomgang fredag).
Løs oppgaver på utdelt ark og før disse inn i innføringsboka.

Norsk:

Les 15 minutter i biblioteksboka 2 dager i løpet av uka (man-tors)

Engelsk:

Øv på glosene i engelsk glosebok. [Gloseprøve på torsdag.](#)

	Undringsspørsmål:	Jobb med:																								
Norsk Rikard	Kan vi lese mer enn bare skriftlig tekst? Hva trengs for å lage en god reklame?	Vi begynner arbeidet med å planlegge reklamefilm, der vi skal få til samspill mellom bilder, tekst og lyd.																								
KRØ Rikard	Hvorfor er lek og fysisk aktivitet viktig? Hvordan samarbeider vi for å løse oppgavene på en god måte?	Vi skal bli bedre kjent med frisbee, og øve på kasteteknikk gjennom leker og ulike aktiviteter.																								
Samfunn Munta	Hvordan var livet i middelalderen?	Vi jobber med middelalderen, og skal bli kjent med hvordan samfunnet var delt opp. Vi skal se på utviklingen og forskjellene fram til nåtiden.																								
KRLE Munta	Hvilken betydning har hellige byer?	Vi jobber videre med hellige byer i de ulike religionene																								
Naturfag Munta	Hvilke kjemiske reaksjoner møter du på i hverdagen?	Vi fortsetter å jobbe med kjemiske reaksjoner																								
Matte Munta	Hvordan kan man gjøre regning med desimaltall enklere?	Vi jobber videre med regning med desimaltall.																								
Engelsk Rikard	What types of reading strategies do I use with different texts?	Reading and talking about different types of texts. We are using English resources to learn more about the medieval age. Gloser: <table border="1" data-bbox="655 1368 1517 1794"> <thead> <tr> <th>Norsk:</th> <th>infinitive:</th> <th>past tense:</th> <th>perf. participle</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>å lese</td> <td>read</td> <td>read</td> <td>read</td> </tr> <tr> <td>å ri</td> <td>ride</td> <td>rode</td> <td>ridden</td> </tr> <tr> <td>å ringe</td> <td>ring</td> <td>rang</td> <td>rung</td> </tr> <tr> <td>å reise seg, stige, heve</td> <td>rise</td> <td>rose</td> <td>risen</td> </tr> <tr> <td>å løpe</td> <td>run</td> <td>ran</td> <td>run</td> </tr> </tbody> </table>	Norsk:	infinitive:	past tense:	perf. participle	å lese	read	read	read	å ri	ride	rode	ridden	å ringe	ring	rang	rung	å reise seg, stige, heve	rise	rose	risen	å løpe	run	ran	run
Norsk:	infinitive:	past tense:	perf. participle																							
å lese	read	read	read																							
å ri	ride	rode	ridden																							
å ringe	ring	rang	rung																							
å reise seg, stige, heve	rise	rose	risen																							
å løpe	run	ran	run																							
Musikk Alv	Hva gjør musikk med hvordan jeg føler meg?	Vi hører på musikk og lager musikk.																								
Kunst & håndverk Asgeir	Hva gjør "chamott" med overflaten til leira når den tørker og er brent? Hvordan laget vi leirerelieff med kjevleteknikk ?	Vi lager leirerelieff av "ansiktet vårt" som vi har jobbet med. Vi kjevler ut en leireplate som vi bygger opp ansiktet på.																								